

Gramática y composición en español

Nivel 2

LE-702

Actualizado 2020

75 horas presenciales/4 créditos

Director Académico: _____

Profesora: Soledad Lorío

(Translation at the end)

I. Descripción del curso

Este curso se caracteriza por teórico- práctico en el que se combinan el desarrollo de las competencias gramatical y expresión escrita. El Nivel 2 corresponde al Nivel B2 de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) y el Plan Curricular Cervantes, por lo tanto quienes optan por este curso se supone que cuentan con un nivel A2 - B1 del idioma español. Durante este curso se utilizará la herramienta didáctica y de evaluación el Portafolio, el cual permite una evaluación y autoevaluación no solo de los resultados, sino del proceso enseñanza-aprendizaje de una manera cualitativa. Al estudiante se le proveerá de herramientas lingüísticas y estrategias de expresión escrita de manera que produzcan diferentes tipos de textos respetando las reglas gramaticales del español de forma escrita. La competencia intercultural se desarrollará de forma transversal durante el curso, la cual se reforzará con excursiones culturales a diferentes puntos de la región. Las clases son recibidas en las instalaciones de la UISIL.

II. Objetivos: Al finalizar el curso los estudiantes serán capaces de:

- Escribir textos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.
- Escribir descripciones claras y detalladas sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad.
- Saber escribir una reseña de una película, de un libro o de una obra de teatro.
- Escribir redacciones e informes que desarrollan sistemáticamente un argumento, destacando los aspectos significativos y ofreciendo detalles relevantes que sirvan de apoyo.
- Demuestra un control gramatical relativamente alto. No comete errores que provoquen la incomprensión y corrige casi todas sus incorrecciones.

III. **Temas:**

III. A Gramática

1. El sustantivo
2. El adjetivo
3. Los artículos
4. Los demostrativos
5. Los posesivos
6. Los indefinidos y los cuantificadores
7. Los adverbios
8. Pretérito imperfecto de indicativo
9. Futuro simple y compuesto
10. Pretérito perfecto del subjuntivo
11. Ser, estar y parecer
12. Construcciones comparativas
13. Oraciones consecutivas
14. Relativos en oraciones explicativas y especificativas
15. Oraciones condicionales con SI

III.B Composición

1. ¿Qué es un texto?
2. Antes de empezar
3. La construcción de la frase
4. Organización del párrafo
5. Tipos de textos
6. Taller de textos

IV. **Excursiones:** Los sitios a visitar en las excursiones se encuentran en el área de San Isidro. Los criterios que se han tomado en cuenta para su selección han sido su valor histórico, cultural, ecológico y social para el pueblo costarricense. Se pretende que en cada una de ellas los estudiantes adquieran conocimientos y desarrollen diferentes habilidades a través de tareas específicas asignadas por sus profesoras de los cursos de español e historia.

1. San José: Se hará un recorrido por el centro de la capital y se visitarán algunos sitios históricos y culturales. (Semana # 4)
2. Bribri: Una de las comunidades indígenas más numerosas de Costa Rica. Aún conservan su lengua, forma de construcción y costumbres cotidianas. (Semana # 6)
3. Longo maj: Comunidad agrícola y ecológica centrada en la producción para el autoconsumo y habitada mayormente por inmigrantes salvadoreños quienes huyeron de la guerra en su país en la década de los 80. (Semana 12)

V. **Idioma**

Este curso es impartido en el idioma español exceptuando las excursiones.

VI. Horario: 5 horas por semana

- Lunes: 13:00 – 14:00 pm
- Martes: 10:00 – 12:00 m
- Miércoles: 8:00 – 10:00 am

VII. Texto a utilizar

- Hernández & Moreno, Concha, **Gramática B2**, Anaya 2014

VIII. Método y criterios de evaluación.

- Asistencia: Es imprescindible que los estudiantes asistan a un **80 %** de las clases para ser evaluados.
- Metodología de evaluación: Para la evaluación de este curso se utilizarán las diferentes técnicas de evaluación descritas en el MCER.
- Actividades evaluativas:

Semana	Act. evaluativas	Valor
Semana 1		
Semana 2	- Prueba Oral	
Semana 3	- Prueba de Gramática 1	5 %
Semana 4	- Prueba de Lectura	
Semana 5	- Prueba Oral - Proyecto San José	15 %
Semana 6	- Prueba de Gramática 2	5 %
Semana 7	- Prueba de Lectura	
Semana 8	- Prueba Oral - Proyecto Bribri	15 %
Semana 9	- Prueba de Gramática 3	5 %
Semana 10	- Prueba de Lectura	
Semana 11	- Prueba Oral	
Semana 12		

Semana 13	- Prueba de Gramática 4	5 %
	- Proyecto Longo mai	15 %
Semana 14	SEMANA SANTA	
Semana 15	- Prueba de Lectura	
Semana 16	- Examen final	20 %

- Consolidado:

Actividades evaluativas	Número	Valor	Total
Pruebas cortas	4	5 %	20 %
Proyectos	3	15 %	45 %
Examen final	1	20 %	20 %
Participación en clases			15 %
Total			100 %

- Escala:

90 – 100 %	A	Excelente
80 – 89 %	B	Bueno
70 – 79 %	C	Regular
Menos de 70		Reprobado

IX. Recomendaciones

- ✓ Trata de ser lo más abierto y optimista en tus clases.
- ✓ Participar en tus clases te ayudará a desarrollar tus habilidades lingüísticas.
- ✓ Es muy importante hacer preguntas si tienes dudas. La profesora te responderá siempre de forma clara.
- ✓ Lleva siempre tus libros a clases. No hay más libros en la universidad que se te pueda prestar.

Spanish Grammar and Writing

Level 2

LE-702

Updated 2020

75 classroom classes/4 credits

Teacher: Soledad Lorío

X. Course description

This is a theoretical-practical course. In it the development of grammatical and written expression skills are combined. Level 2 coincides with Level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) and the Cervantes Curriculum Plan, therefore those who opt for this course are assumed to have a A2 - B1 level of the Spanish language. The teaching and evaluation tool Portfolio will be used, since this allows an evaluation and self-evaluation not only of the results, but of the teaching-learning process in a qualitative way. Students will be provided with linguistic tools and written expression strategies so that they produce various types of texts considering the grammar rules of written Spanish. Intercultural competition will be developed transversally along the course, and it will be reinforced with cultural excursions to surrounding areas. Classes will be attended at UISIL campus.

XI. Objectives: At the end of the course students will be able to:

- Write clear, detailed texts on a variety of subjects related to his/her field of interest, synthesising and evaluating information and arguments from a number of sources.
- Write clear, detailed descriptions on a variety of subjects related to his/her field of interest.
- Write a review of a film, a book or a theatre play.
- Write compositions and reports in which the student systematically expounds an argument, underlining significant aspects and offering relevant details of support.
- Show a relatively high degree of grammatical control. Does not make mistakes which lead to misunderstanding.

XII. **Temas:**

III. A Grammar

1. Nouns
2. Adjectives
3. Articles
4. Demonstratives
5. Possessives
6. Quantifiers
7. Adverbs
8. Past Imperfect Indicative
9. Simple and Compound Future
10. Past Subjunctive
11. Be and Seem
12. Comparative Constructions
13. Consecutive Sentences
14. Relative in Explanatory and Specific Sentences
15. Conditional Sentences with SI

III.B Writing

1. What is a text?
2. Before Starting
3. The structure of the sentence
4. Paragraph Organization
5. Types of Texts
6. Text Workshop

XIII. **Excursions:** The sites to visit on excursions are surrounding San Isidro. The criteria taken into account for their selection are their historical, cultural, ecological and social value for Costa Rican people. It is intended that in every visit students acquire knowledge and develop various skills through specific tasks assigned by their Spanish and History teachers.

1. San José: Consists on a tour around the center of the city, and visit some historical and cultural sites. (Week # 4)
2. Bribri: One of the most numerous indigenous communities in Costa Rica. They still preserve their language, building houses techniques and everyday customs. (Week # 6)
3. Longo Mañ: Agricultural and ecological community focused on production for self-consumption and inhabited mostly by Salvadoran immigrants who fled the war in their country in the 80s. (Week # 12)

XIV. **Language**

This course is taught in the Spanish language except for excursions.

